

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les musiques actuelles occupent aujourd'hui une place importante dans les pratiques culturelles des jeunes. Leur prise en compte et leur reconnaissance au sein des politiques culturelles a conduit la Ville de Lyon à s'engager dans différentes actions : le soutien à l'accompagnement professionnel et aux lieux de répétition et d'enregistrement, le développement d'un réseau de lieux de diffusion structurés et correctement équipés, la création de festivals et le soutien des groupes à l'international.

Après le renouvellement du soutien de la Ville au réseau des scènes découvertes en janvier 2016, la création de la SMAC partagée entre ces 4 structures marque une étape importante dans le soutien aux jeunes groupes, et dans la structuration du réseau des musiques actuelles dans notre agglomération.

Ce nouveau dispositif permettra de renforcer les moyens mis à disposition des équipes artistiques et d'assurer une meilleure coordination des programmations à l'échelle des 4 salles, afin de donner une nouvelle dynamique aux musiques actuelles sur notre territoire.

Georges KEPENEKIAN
Premier Adjoint au Maire de Lyon
Délégué à la culture, aux grands événements et aux droits des citoyens.



VILLE DE LYON

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La SMAC S2M vue par la Ville de Vénissieux

Après plusieurs années de réflexion et d'échanges, la SMAC partagée en préfiguration S2M voit le jour. Son originalité et sa forme, en réunissant 4 équipements (Bizarre !, le Marché Gare, le Périscope et l'Epicerie moderne) sur 3 communes de la Métropole (Lyon, Feyzin et Vénissieux), mettent en évidence tous ses atouts.

La diversité des projets artistiques portés par les 4 structures permet d'envisager une complémentarité exceptionnelle des esthétiques, des approches, des propositions faites au public. Les compétences s'en trouvent renforcées, dynamisées par la mise en réseau. De nouveaux projets, de nouvelles ambitions seront possibles grâce aux synergies en présence, qui auront pour objectifs le renforcement de la diffusion et de l'accompagnement artistiques et la circulation des publics.

Le label SMAC, et les réflexions préliminaires qu'il a suscitées, ont encouragé, sur la Ville de Vénissieux, le développement de certaines activités (comme le travail de médiation, le soutien à l'émergence, la formation des jeunes artistes et des amateurs dans le domaine des cultures urbaines), déjà portées par le projet Bizarre !. La construction du nouvel équipement Bizarre !, outil original et performant, est le fruit de cette réflexion et de la volonté permanente de la Ville de Vénissieux de conduire une politique culturelle forte, cohérente, attachée au parcours, à l'éducation artistique et à l'émancipation des citoyens et notamment des jeunes.

Ainsi, le label SMAC est il la reconnaissance de cette politique culturelle ambitieuse portée par la Ville, édifiant Bizarre ! au rang d'équipement métropolitain.

Michèle PICARD
Maire de Vénissieux
Conseillère métropolitaine

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Depuis 2005, la Ville de Feyzin a choisi d'orienter son projet culturel vers le soutien et le développement d'un lieu dédié aux musiques actuelles : l'Épicerie Moderne. C'est donc naturellement que la Ville contribue depuis plusieurs années aux échanges et réflexions sur le projet d'une SMAC multi-sites, réunissant l'Épicerie Moderne à Feyzin, le projet Bizarre ! à Vénissieux, et les salles du Périscope et du Marché Gare à Lyon. Quatre lieux et trois communes, pour développer des complémentarités et des projets innovants répondant collectivement au cahier des charges d'une SMAC à l'échelle de l'agglomération métropolitaine de Lyon.

La SMAC S2M va permettre, grâce à une association entre quatre structures, de mieux ancrer les musiques actuelles sur le territoire de la Métropole.

Depuis sa création, la Ville a toujours soutenu activement l'Épicerie Moderne. En dix saisons la structure a acquis une notoriété au niveau de l'agglomération lyonnaise et bien au-delà, auprès d'un public fidèle et de plus en plus nombreux grâce à une programmation pointue, ouverte et éclectique balayant une palette très large des esthétiques des musiques actuelles. Elle a su dans le même temps continuer de soutenir et d'accompagner de nombreux artistes en résidence, tout en restant ouverte aux publics locaux (scolaires, notamment) et en s'associant à des événements et projets portés par la Ville ou par des structures locales.

Yves BLEIN
Maire de Feyzin,
Député du Rhône